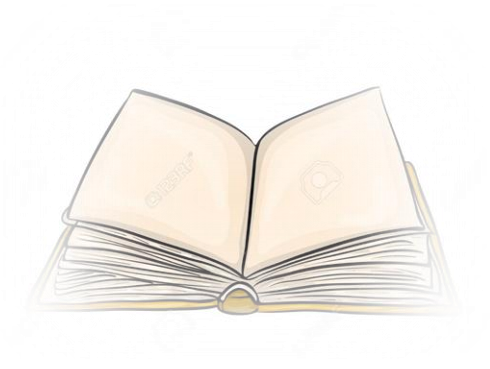


PLAN LECTOR



C.R.A. ANTONIO DE NEBRIJA

*CILLERUELO DE ABAJO, TORRESANDINO, TÓRTOLES DE ESGUEVA
(BURGOS)*

ÍNDICE

1. Datos del centro.
2. Justificación del plan.
3. Análisis de necesidades:
 - 3.1. Contexto sociocultural en el que está enmarcado el centro educativo.
 - 3.2. Prácticas lectoras y escritas del centro.
 - 3.3. Identificación de logros y dificultades encontradas.
 - 3.4. Metodologías empleadas en la lectura y escritura.
 - 3.5. Recursos. La Biblioteca escolar y el Bibliobús.
4. Diseño del Plan.
 - 4.1. Destinatarios.
 - 4.2. Competencias desarrolladas.
 - 4.3. Objetivos generales y específicos.
5. Estructura organizativa.
 - 5.1. Dirección y coordinación del Plan.
 - 5.2. Plan de comunicación del Plan lector del centro.
 - 5.3. Actividades.
 - 5.3.1. Dirigidas al profesorado.
 - 5.3.2. Dirigidas al alumnado.
 - 5.3.3. Dirigidas a las familias.
6. Propuestas de mejora para llevar a cabo el Plan lector, necesidad de infraestructuras, recursos y materiales, presupuesto económico.
 - 6.1. Recursos personales.
 - 6.2. Recursos materiales.
7. Calendario de acciones y actividades propuestas para el curso 2021-2022.
8. Seguimiento y evaluación del Plan Lector.

1. DATOS DEL CENTRO

Código del Centro: 09008721

Nombre: C.R.A. ANTONIO DE NEBRIJA

Dirección: Avenida de las Escuelas nº 31

Código postal: 09310

Localidad: Torresandino (Burgos)

Teléfono: 947 55 11 30

Correo electrónico: 09008721@educa.jcyl.es

El C.R.A. Antonio de Nebrija, está formado por las localidades de Cilleruelo de Abajo, Torresandino y Tórtoles de Esgueva.

El centro cuenta actualmente con 40 alumnos distribuidos de la siguiente manera:

- CILLERUELO DE ABAJO: 12 alumnos distribuidos en dos aulas. Un aula de educación infantil, 1º y 2º de primaria (5 alumnos) y un aula de 3º,4º,5º y 6º de primaria (7 alumnos)
- TORRESANDINO: 16 alumnos distribuidos en dos aulas. Un aula de educación Infantil ,1º y 2º de primaria (6 alumnos) y un aula de 3º, 4º, 5º y 6º de primaria (10 alumnos).
- TÓRTOLES DE ESGUEVA: 12 alumnos distribuidos en dos aulas. Un aula de educación infantil, 1º y 2º de primaria (4 alumnos) y un aula de 3º,4º,5º y 6º de primaria (7 alumnos)

En el presente curso, el claustro de maestros lo forman 8 profesores: 6 tutores a jornada completa (3 de educación infantil, con inglés o educación física y 3 de

educación primaria con inglés y educación física), 1 especialista de música, 1 especialista de audición y lenguaje y pedagogía terapéutica y 1 maestra de Religión compartida, que no pertenece a nuestro claustro.

El asesoramiento de los servicios de Orientación es asumido quincenalmente por parte del Equipo de Orientación Educativa de Aranda de Duero.

El Equipo Directivo es unipersonal, formado únicamente por la Directora, que asume las funciones de Jefa de Estudios y Secretaría.

Las distancias kilométricas entre las localidades que forman el C.R.A. y la cabecera (Torresandino) oscilan entre 11 y 27 Km.

El horario del Centro de octubre a mayo es de 09:00 a 14:00. Durante los meses de septiembre y junio las sesiones son reducidas de 9:30 a 13:30. Los miércoles de 16:00 a 17:45 se realizan reuniones de coordinación entre los profesores en su mayoría de forma telemática.

Desde octubre hasta mayo por las tardes se ofertan talleres de 16.00 a 17.00 horas que realizan en su mayoría los profesores de forma gratuita.

2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

Siguiendo el marco de lo previsto en la normativa específica dictada por la Consejería de Educación sobre el nuevo Plan Lector y de Escritura, este centro ha elaborado un Plan de trabajo para el curso 2021-2022.

La Evaluación Inicial realizada en el centro nos lleva a la conclusión de que nuestros alumnos están regularmente motivados por la lectura, así como por la producción de textos adaptados a su edad, como así lo demuestran las encuestas realizadas a los alumnos y profesores. No obstante se detectan carencias en cuanto a comprensión lectora que afectan a determinadas áreas curriculares, las cuales pretendemos atajar a través de este Plan.

La lectura constituye una actividad clave en la educación del alumnado por ser uno de los principales instrumentos de aprendizaje cuyo dominio abre las puertas a nuevos conocimientos, permitiendo asegurar una formación integral que contribuirá al pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos.

Igualmente la capacidad de escribir es una necesidad aprendida en edad escolar, que se verá reforzada en multitud de ámbitos a lo largo de la vida del alumno. Por lo tanto es vital que los alumnos logren producir textos escritos con sentido, sin olvidar la creatividad y la imaginación.

De todo ello se desprende la necesidad de elaborar este Plan lector y de escritura, para fomentar el hábito lector y desarrollar la comprensión lectora, así como la producción escrita de nuestros alumnos.

3. ANÁLISIS DE NECESIDADES

3.1. Contexto sociocultural en el que está enmarcado el centro educativo.

A) Ubicación del centro.

El C.R.A. Antonio de Nebrija está situado en la Submeseta Norte, al Suroeste de la provincia de Burgos, incluyendo las localidades de:

Cilleruelo de Abajo, Torresandino y Tórtoles de Esgueva.

La sede del C.R.A se encuentra en la localidad de **Torresandino**.

Las localidades pertenecen al Valle de Esgueva y a la Comarca del Arlanza. En sus paisajes podemos distinguir zonas bien diferenciadas:

1. Vegas en las orillas de los ríos, donde se cultivan productos de regadío.
2. Zonas de altos páramos, donde se cultivan cereales de secano.

Es una zona rural con una densidad de población baja debido a un envejecimiento progresivo de la población y a un escaso índice de natalidad.

B) Infraestructura y recursos de la zona.

Todas las localidades cuentan con dispensarios médicos dependientes de los Centros de Salud de Roa y Lerma.

Algunas localidades tienen oficina de Correos, Cajas de Ahorros o Bancos, así como Farmacia.

Todos los pueblos disponen de algún tipo de área de recreo (piscina, pista polideportiva, frontón, telecentros con conexión a Internet...)

Cabe destacar la existencia de una residencia de ancianos en Tortoles de Esgueva y club de jubilados en algunas localidades.

Periódicamente acude a las distintas localidades el bibliobús provincial, dependiente de la Diputación provincial.

En las distintas localidades hay un algún tipo de asociación que a lo largo del año realizan algunas actividades culturales y/o de recreo.

C) Datos de las familias.

Las actividades profesionales que realizan sus habitantes son fundamentalmente la agricultura, ganadería, construcción y trabajo asalariado en fábricas de la comarca siendo éstas las que aportan los medios económicos.

Las viviendas son en general unifamiliares con buenas condiciones de habitabilidad.

La unidad familiar es generalmente de tipo nuclear. Actualmente, en algunas localidades, habitan familias inmigrantes, concentrándose en las localidades alumnos marroquíes, portugueses y rumanos.

El nivel cultural de la población puede catalogarse como medio bajo. La mayoría de los padres poseen estudios primarios.

Las posibilidades de actividades para el tiempo libre son limitadas por ser núcleos de población pequeños.

D) Datos de los alumnos.

Es un alumnado heterogéneo con diferentes ritmos de aprendizaje y capacidades.

Actualmente hay muchos alumnos inmigrantes matriculados en el centro.

La mayoría de este alumnado está matriculado en Tórtoles de Esgueva y Cilleruelo de Abajo.

Debido de la configuración del C.R.A dentro de cada aula deben convivir alumnos de distintas edades, niveles y ciclos educativos, dotándoles, por consiguiente de unas características singulares.

Tienen buena disposición hacia la escuela y participan activamente en las actividades que se organizan.

La relación con los profesores es, en general, cordial.

E) Datos del profesorado.

El claustro de profesores está compuesto por seis profesores tutores y dos profesores especialistas.

Los profesores se implican en diferentes proyectos de Centro y participan en actividades de formación permanente.

E) Necesidades educativas derivadas del análisis del contexto.

Las familias de nuestro Centro consideran que la exclusividad de la educación no pertenece sólo a la escuela, sino también al entorno familiar.

Es necesario que el ámbito familiar conlleve unas pautas educativas apropiadas y esté en concordancia con los planteamientos escolares, apoyando las orientaciones educativas que desde el Centro se ofrecen.

No podemos olvidarnos de la realidad que rodea nuestro Centro para crear un ambiente educativo que posibilite al máximo las capacidades personales de los alumnos.

La Comunidad tiene que ponerse al servicio de la escuela y ésta abrir las puertas y utilizar los recursos de la zona como entorno educativo, como fuente o agente educativo y como objetivo o contenido de la educación.

Tras realizar un análisis del contexto del Centro se observa que entre nuestros alumnos no existen, en general, problemas significativos de absentismo escolar, carencias afectivas y de estímulos ambientales,

relaciones interétnicas, de falta de higiene y prevención sanitaria, de malos hábitos alimenticios y de alternativas al ocio.

No obstante, creemos necesario adoptar las siguientes medidas para hacer frente a necesidades actuales y futuras:

1. Intervenir sobre el entorno del niño, sensibilizando a los padres para que colaboren en el proceso educativo de sus hijos.
2. Abordar el fracaso escolar desde la corresponsabilidad familia-escuela.
3. Evitar, por parte de las familias, actitudes de excesivo “proteccionismo” que provoquen problemas de relación y falta de autonomía.
4. Facilitar al máximo todo tipo de experiencias escolares gratificantes y motivadoras, utilizando una metodología activa y participativa, potenciando situaciones de aprendizaje de tipo práctico tratando de evitar aquellas situaciones que provoquen fracaso y frustración.
5. Fomentar el interés por actividades que ocupen su tiempo libre.
6. Establecer las normas que permitan que la convivencia en el centro sea agradable y que al mismo tiempo sirvan para prevenir conductas inadaptadas.
7. Fomentar el orden y cuidado del material didáctico.
8. Crear hábitos de estudio, enseñando a los alumnos las técnicas apropiadas.

9. Desarrollar estrategias en el proceso de enseñanza y aprendizaje adecuadas a cada tipo de alumno.

10. Detectar los casos de alumnos que presenten problemas de aprendizaje para abordarlos en colaboración con los equipos de apoyo externo (EOEP).

3.2. Prácticas lectoras y escritas del centro.

- Alrededor de un 80% de los alumnos admiten que les gusta leer, frente al 20% que no.
- Las preferencias de lectura varían con la edad. Los alumnos del Primer ciclo de Educación Primaria prefieren los cuentos y las aventuras; en el segundo ciclo, cómics, aventuras y misterios; y en el tercer ciclo, aventuras y misterio.
- El número de libros que suelen leer en un año, varía con el ciclo al que pertenecen. Ya que en el primer ciclo suelen leer un libro semanal. En el segundo ciclo y tercer ciclo de uno a tres cada quince días.
- El uso de la biblioteca escolar es alto, ya que el 90% de los alumnos lo utilizan.
- El uso del bibliobús también es alto, un 100% lo utiliza.
- Resaltar que en los primeros cursos las lecturas son motivadoras, recomendadas. Mientras que en los demás cursos prevalece la decisión propia.
- La gran mayoría de los alumnos son conscientes de lo importante que es tener hábitos lectores.

3.3. Identificación de logros y dificultades encontradas.

En cuanto a logros alcanzados, podemos afirmar que los alumnos valoran la lectura cuando comprenden que no se limita a obras literarias sino que forma parte de su vida cotidiana y que la fomentan con interés cuando el material es de su agrado (cuentos, instrucciones de videojuegos, prensa deportiva, publicidad...).

También aumenta el interés por la lectura digital, dado que sus habilidades e inquietudes se dirigen mayoritariamente hacia este campo.

Las mayores dificultades las encontramos en el aprecio de las lecturas obligatorias; así como deficiencias en la velocidad lectora y en la lectura comprensiva de textos con cierta complejidad.

Igualmente, el gusto por la escritura y desarrollo de la imaginación va en función de cada niño, según avanzan en los diferentes niveles educativos, siendo algo muy personal de cada niño.

También detectamos que los hábitos lectores son muy altos en E. Infantil y E. Primaria, salvo en casos muy concretos.

El uso de la Biblioteca Escolar es muy eficaz, aunque siempre estamos intentando darle un mayor dinamismo, para que todos los libros lleguen a las tres localidades del CRA.

3.4. Metodologías empleadas en la lectura y escritura.

En Educación Infantil se adquieren y fomentan hábitos de atención y concentración, se desarrollan estrategias para comprender distintos textos adaptados a su edad y se intentan despertar en el alumno la imaginación y la fantasía introduciéndolo en otros mundos reales y fantásticos.

Se programan actividades de lecto-escritura partiendo de elementos simples hasta llegar a los más complejos.

En Educación Primaria se desarrolla la capacidad de atención en la lectura, mejorando y ampliando el vocabulario, para saber discernir y seleccionar las ideas más importantes. Se utiliza la buena lectura para memorizar y aprender el contenido. También se aprende a resumir de forma precisa utilizando el lenguaje oral y escrito.

3.5. Recursos. La Biblioteca escolar y el Bibliobús.

En el CRA se dispone de una Biblioteca escolar y bibliotecas de aula donde piden préstamos de libros asiduamente, ya que tienen horas lectivas dedicadas a la lectura.

También disponemos de Bibliobús, que acude cada tres semanas a cada localidad, con gran variedad de libros de todo tipo. Los alumnos están muy motivados, con esta actividad; ya que los títulos se renuevan con periodicidad y si algún alumno tiene alguna petición de algún libro en especial intentan traérselo.

4. DISEÑO DEL PLAN

4.1. Destinatarios.

Los destinatarios del Plan Lector son los alumnos del segundo ciclo de educación infantil y de educación primaria que estudian en nuestro centro.

4.2. Competencias desarrolladas.

Competencias básicas

1. Competencia en comunicación lingüística:

Esta competencia se refiere a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, las emociones y la conducta.

Los conocimientos, destrezas y actitudes propios de esta competencia permiten expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones, así como dialogar, formarse un juicio crítico y ético, generar ideas, estructurar el conocimiento, dar coherencia y cohesión al discurso y a las propias acciones y tareas, adoptar decisiones, y disfrutar escuchando, leyendo o expresándose de forma oral y escrita, todo lo cual contribuye además al desarrollo de la autoestima y de la confianza en sí mismo.

Leer y escribir son acciones que suponen y refuerzan las habilidades que permiten buscar, recopilar y procesar información, y ser competente a la hora de comprender, componer y utilizar distintos tipos de textos con intenciones comunicativas o creativas diversas. La lectura facilita la interpretación y comprensión del código que permite hacer uso de la lengua escrita y es, además, fuente de placer, de descubrimiento de otros entornos, idiomas y culturas, de fantasía y de saber, todo lo cual contribuye a su vez a conservar y mejorar la competencia comunicativa.

2. Competencia matemática y competencia básica en ciencia y tecnología:

Forma parte de la competencia matemática la habilidad para interpretar y expresar con claridad y precisión informaciones, datos y argumentaciones, lo que aumenta la posibilidad

real de seguir aprendiendo a lo largo de la vida, tanto en el ámbito escolar o académico como fuera de él, y favorece la participación efectiva en la vida social.

Asimismo esta competencia implica la puesta en práctica de procesos de razonamiento que llevan a la solución de los problemas o a la obtención de información. Estos procesos permiten aplicar esa información a una mayor variedad de situaciones y contextos, seguir cadenas argumentales identificando las ideas fundamentales, y estimar y enjuiciar la lógica y validez de argumentaciones e informaciones.

También integra la habilidad para interactuar con el mundo físico, tanto en sus aspectos naturales como en los generados por la acción humana, de tal modo que se posibilita la comprensión de sucesos, la predicción de consecuencias y la actividad dirigida a la mejora y preservación de las condiciones de vida propia, de las demás personas y del resto de los seres vivos. En definitiva, incorpora habilidades para desenvolverse adecuadamente, con autonomía e iniciativa personal en ámbitos de la vida y del conocimiento muy diversos (salud, actividad productiva, consumo, ciencia, procesos tecnológicos, etc.) y para interpretar el mundo, lo que exige la aplicación de los conceptos y principios básicos que permiten el análisis de los fenómenos desde los diferentes campos de conocimiento científico involucrados.

Implica la habilidad progresiva para poner en práctica los procesos y actitudes propios del análisis sistemático y de indagación científica: identificar y plantear problemas relevantes; realizar observaciones directas e indirectas con conciencia del marco teórico o interpretativo que las dirige; formular preguntas; localizar, obtener, analizar y representar información cualitativa y cuantitativa; plantear y contrastar soluciones tentativas o hipótesis; realizar predicciones e inferencias de distinto nivel de complejidad; e identificar el conocimiento disponible, necesario para responder a las preguntas científicas, y para obtener, interpretar, evaluar y comunicar conclusiones en diversos contextos (académico, personal y social).

3. Competencia digital:

Esta competencia consiste en disponer de habilidades para buscar, obtener, procesar y comunicar información, y para transformarla en conocimiento. Incorpora diferentes habilidades, que van desde el acceso a la información hasta su transmisión en distintos

soportes una vez tratada, incluyendo la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.

Está asociada con la búsqueda, selección, registro y tratamiento o análisis de la información, utilizando técnicas y estrategias diversas para acceder a ella según la fuente a la que se acuda y el soporte que se utilice (oral, impreso, audiovisual, digital o multimedia). Requiere el dominio de lenguajes específicos básicos (textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro) y de sus pautas de decodificación y transferencia, así como aplicar en distintas situaciones y contextos el conocimiento de los diferentes tipos de información, sus fuentes, sus posibilidades y su localización, así como los lenguajes y soportes más frecuentes en los que ésta suele expresarse.

Transformar la información en conocimiento exige de destrezas de razonamiento para organizarla, relacionarla, analizarla, sintetizarla y hacer inferencias y deducciones de distinto nivel de complejidad. Significa, asimismo, comunicar la información y los conocimientos adquiridos empleando recursos expresivos que incorporen, no sólo diferentes lenguajes y técnicas específicas, sino también las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.

4. Competencia social y cívica:

Esta competencia hace posible comprender la realidad social en que se vive, cooperar, convivir y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como comprometerse a contribuir a su mejora. En ella están integrados conocimientos diversos y habilidades complejas que permiten participar, tomar decisiones, elegir cómo comportarse en determinadas situaciones y responsabilizarse de las elecciones y decisiones adoptadas.

Globalmente supone utilizar, para desenvolverse socialmente, el conocimiento sobre la evolución y organización de las sociedades y sobre los rasgos y valores del sistema democrático, así como utilizar el juicio moral para elegir y tomar decisiones, y ejercer activa y responsablemente los derechos y deberes de la ciudadanía.

Esta competencia favorece la comprensión de la realidad histórica y social del mundo, su evolución, sus logros y sus problemas. La comprensión crítica de la realidad exige

experiencia, conocimientos y conciencia de la existencia de distintas perspectivas al analizar esa realidad.

En consecuencia, entre las habilidades de esta competencia destacan conocerse y valorarse, saber comunicarse en distintos contextos, expresar las propias ideas y escuchar las ajenas, ser capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista aunque sea diferente del propio, y tomar decisiones en los distintos niveles de la vida comunitaria, valorando conjuntamente los intereses individuales y los del grupo.

5. Conciencia y expresiones culturales:

Esta competencia supone conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos.

Apreciar el hecho cultural en general, y el hecho artístico en particular, lleva implícito disponer de aquellas habilidades y actitudes que permiten acceder a sus distintas manifestaciones, así como habilidades de pensamiento, perceptivas y comunicativas, sensibilidad y sentido estético para poder comprenderlas, valorarlas, emocionarse y disfrutarlas.

Se trata, por tanto, de una competencia que facilita tanto expresarse y comunicarse como percibir, comprender y enriquecerse con diferentes realidades y producciones del mundo del arte y de la cultura.

Exige asimismo valorar la libertad de expresión, el derecho a la diversidad cultural, la importancia del diálogo intercultural y la realización de experiencias artísticas compartidas.

6. Competencia para aprender a aprender:

Aprender a aprender supone disponer de habilidades para iniciarse en el aprendizaje y ser capaz de continuar aprendiendo de manera cada vez más eficaz y autónoma de acuerdo a los propios objetivos y necesidades.

Esta competencia tiene dos dimensiones fundamentales. Por un lado, la adquisición de la conciencia de las propias capacidades. Por otro lado, disponer de un sentimiento de competencia personal, que redundará en la motivación, la confianza en uno mismo y el gusto por aprender.

Comporta tener conciencia de aquellas capacidades que entran en juego en el aprendizaje, como la atención, la concentración, la memoria, la comprensión y la expresión lingüística o la motivación de logro, entre otras, y obtener un rendimiento máximo y personalizado de las mismas con la ayuda de distintas estrategias y técnicas: de estudio, de observación y registro sistemático de hechos y relaciones, de trabajo cooperativo y por proyectos, de resolución de problemas, de planificación y organización de actividades y tiempos de forma efectiva, o del conocimiento sobre los diferentes recursos y fuentes para la recogida, selección y tratamiento de la información, incluidos los recursos tecnológicos.

Implica asimismo la curiosidad de plantearse preguntas, identificar y manejar la diversidad de respuestas posibles ante una misma situación o problema utilizando diversas estrategias y metodologías que permitan afrontar la toma de decisiones, racional y críticamente, con la información disponible.

Incluye, además, habilidades para obtener información -ya sea individualmente o en colaboración- y, muy especialmente, para transformarla en conocimiento propio, relacionando e integrando la nueva información con los conocimientos previos y con la propia experiencia personal y sabiendo aplicar los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos.

7. Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor:

Esta competencia se refiere, por una parte, a la adquisición de la conciencia y aplicación de un conjunto de valores y actitudes personales interrelacionadas, como la responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la creatividad, la autocrítica, el control emocional, la capacidad de elegir, de calcular riesgos y de afrontar los problemas, así como la capacidad de demorar la necesidad de satisfacción inmediata, de aprender de los errores y de asumir riesgos.

Por otra parte, remite a la capacidad de elegir con criterio propio, de imaginar proyectos, y de llevar adelante las acciones necesarias para desarrollar las opciones y planes personales -en el marco de proyectos individuales o colectivos- responsabilizándose de ellos, tanto en el ámbito personal, como social y laboral.

Supone poder transformar las ideas en acciones; es decir, proponerse objetivos y planificar y llevar a cabo proyectos. Requiere, por tanto, poder reelaborar los planteamientos previos o elaborar nuevas ideas, buscar soluciones y llevarlas a la práctica. Además, analizar posibilidades y limitaciones, conocer las fases de desarrollo de un proyecto, planificar, tomar decisiones, actuar, evaluar lo hecho y autoevaluarse, extraer conclusiones y valorar las posibilidades de mejora.

4.3. Objetivos generales y específicos.

Generales

- Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura.
- Asociar la lectura y la escritura a todas las competencias básicas.
- Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.
- Promover en el alumnado la capacidad de expresarse sobre diferentes temas con claridad, coherencia y sencillez.
- Lograr que el alumnado conserve, o en su caso descubra, el hábito de la lectura como un elemento de disfrute personal.
- Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno, potenciando la utilización de fuentes de información variadas.
- Utilizar las TIC como consulta, mejora y apoyo al fomento de la lectura y al desarrollo de la comprensión lectora.
- Potenciar la utilización de la biblioteca escolar como centro de recursos para el aprendizaje continuo, adaptándolas a las exigencias de la sociedad del conocimiento.
- Implicar a toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.
- Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar.
- Potenciar la mecánica lectora (realizando la entonación y ritmo adecuados según la edad).

- Mejorar la producción escrita del alumnado.
- Elaborar textos propios de uso común (descriptivos, noticias, cartas, notas, avisos, anuncios...) respetando normas básicas estructurales, con un margen de error ortográfico y gramatical que irá variando según la edad del alumno.
- Animar la producción propia de textos sencillos a partir de la observación de modelos y estimular el gusto por compartir estas creaciones individuales.
- Incentivar un acercamiento a las nuevas tecnologías que permita obtener, seleccionar información pertinente y la creación de nuevos, y utilizarlas como una vía complementaria de acceso a la escritura.
- Promover la aplicación del plan a través de las propuestas o actividades concretas de escritura en todas las áreas curriculares de la Educación Primaria.

Específicos

- Dedicar parte del horario lectivo, diario o semanal, según los niveles, a la lectura comprensiva y a la expresión escrita de diversos tipos de texto.
- Lograr que la mayoría del alumnado sea capaz de elegir sus propias lecturas y textos escritos según sus intereses y gustos.
- Organizar actividades complementarias o extraescolares que fomenten en nuestros alumnos el interés por la lectura y la escritura.
- Implicar a las familias en el desarrollo del plan para mejorar el hábito lecto-escritor de nuestros alumnos fuera del ambiente escolar.
- Promocionar la lecto-escritura desde la Educación Infantil de forma que los textos elegidos (orales) ayuden a desarrollar su fantasía e imaginación e iniciarles en el lenguaje impreso.
- Ayudar a descubrir la lectura y la producción escrita como un placer en sí mismo, como forma de diversión y de juego que puede ocupar un lugar preferente en el ocio infantil y juvenil.
- Participar en aquellas iniciativas que animen a los alumnos a leer y escribir que puedan ser promovidas desde otras instituciones: CFIE, Editoriales, Bibliotecas públicas, Bibliobús, concursos literarios, etc.
- Favorecer el gusto por la lectura a través de la Biblioteca de aula, del Bibliobús y la elaboración de otras actividades.

- Mejorar las propias capacidades comunicativas (hablar, escuchar, leer y escribir), aumentar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.
- Potenciar el uso del diccionario y así enriquecer el vocabulario.
- Desarrollar hábitos de consulta de textos como medio para ampliar conocimientos de cualquier área curricular.
- Usar, controlar y realizar un seguimiento de la Biblioteca de aula y de la Biblioteca de la sede del C.R.A.
- Utilizar las T.I.C. como recurso para la búsqueda de información y realización de actividades en el presente plan.
- Aprovechar los recursos con los que contamos en la biblioteca de centro para, a través de ellos, trabajar las diferentes emociones y conseguir una mayor sensibilización.

5. ESTRUCTURA ORGANIZATIVA

5.3. Dirección y coordinación del Plan.

Dirección y coordinación del Plan Lector: María Rosario Moreno Moreno

Coordinación Biblioteca escolar y Bibliotecas de aula: Estefanía Quintana Antón

5.4. Plan de comunicación del Plan lector del centro.

El Plan lector se especifica en la Página Web del centro, también en la Programación

General Anual y por ello se explica tanto en el Claustro como en el Consejo Escolar de comienzo de curso.

5.5. Actividades.

5.5.1. Dirigidas al profesorado.

El claustro al completo participa cada año en el Plan de formación de centro, realizando diferentes cursos, seminarios y/o grupos de trabajo, aunque en los últimos cursos escolares centrados en las T.I.C. podríamos realizar algún curso de animación lectora, cuentacuentos o técnicas como Kamishibai por ejemplo.

5.5.2. Dirigidas al alumnado.

EDUCACIÓN INFANTIL

- Establecimiento del “Rincón de la Biblioteca”: hojear y leer libremente cuentos y libros.
- Establecer un día y una sesión para la “hora del cuento”.
- Traer cuentos y libros de casa para leerlos en clase.
- Trabajar las poesías: recitar, memorizar, dibujar, leer con pictogramas, averiguar el error, componer otras...
- Interpretar imágenes y textos (poner titulares, buscar imágenes para un titular).
- Leer y escribir sílabas y palabras.
- Invención de cuentos, invención de títulos de un cuento no conocido.
- Lectura de un cuento como elemento globalizador del centro de interés a trabajar.
- Aprendizaje de textos de la tradición oral.
- Diálogo y trabajo sobre los cuentos y los textos utilizados en las clases.
- Lectura de libros de imágenes.
- Leer en casa con la familia.

EDUCACIÓN PRIMARIA:

1º INTERNIVEL

- Lectura silenciosa y oral de textos y libros variados adaptados a su edad.
- Lecturas en cadena.
- Resumen oral y escrito del libro y textos leídos.
- Realizar dramatizaciones y lecturas dramáticas.
- Dramatizaciones en lengua inglesa.
- Actividades que desarrollen la habilidad de hacer predicciones sobre un texto escrito.
- Invención de sencillas rimas.

- Utilización del diccionario para identificar el significado de algunas palabras.
- Componer diferentes tipos de textos escritos.
- Invención de historias parecidas a las leídas en el libro.
- Inicio en la Identificación del tema o la idea principal de un texto.
- Distinguir en un texto los hechos de las opiniones.
- Reconocer la estructura de un texto.
- Realizar juegos de fomento a la lectura.
- Representación en un mural de los libros leídos por los niños.
- Lectura digital a través de las T.I.C.

2º INTERNIVEL

- Lectura de textos y libros adaptados a su edad.
- Lecturas silenciosas y comentadas.
- Llevar a cabo un programa de lectura mecánica.
- Actividad oral y escrita del argumento del libro.
- Diseñar actividades para promover el acercamiento del alumnado a la prensa escrita.
- Clasificar y comparar diferentes tipos de textos escritos atendiendo a sus características: expositivos, descriptivos, narrativos...
- Valoración personal de un libro para aconsejar a los compañeros.
- Identificar el tema y la idea principal de un libro.
- Dramatización de textos en lengua inglesa.
- Representación en un mural de los libros leídos por los niños/as.
- Recogida de refranes, leyendas y tradiciones relacionadas con el entorno.
- Inventar títulos diferentes para una lectura.
- Inventar finales diferentes para un cuento.
- Realización de comics.
- A partir de una fotografía, escribir una historia.
- Aprender, recitar y crear poemas.
- Utilizar sinónimos, antónimos, derivadas, compuestas, para mejorar y ampliar el vocabulario.
- Lectura digital a través de las T.I.C.

PROYECTOS DE TRABAJO:

Durante el curso 2021-2022 trabajaremos el plan lector en el centro a través '**Mujeres y hombres importantes en la historia**' que nos servirá como hilo conductor. Contando como herramienta con la Colección de cuentos 'Pequeños&GRANDES' sobre diferentes mujeres y hombres referentes en sus profesiones, trabajando a la vez que la lectura un valor tan importante como la igualdad.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS O EXTRAESCOLARES:

- Celebración de fechas significativas relacionadas con los libros:
 1. Día del libro: Vamos a hacer dos actividades: la primera un concurso de marca-páginas; la segunda una exposición oral de las historias de nuestros superhéroes personales. Los mayores nos leerán una historia inventada por ellos con un superhéroe de protagonista, y los pequeños nos enseñarán su Manual para convertirse en superhéroe personalizado.
 2. Carnaval: Nuestros disfraces serán de personajes históricos trabajados hasta el momento en clase a través del plan lector, como por ejemplo: Mozart, Frida Kahlo, Jane Goodall, David Bowie...
 3. Revista Escolar: Preparación de artículos para nuestra revista escolar "El lápiz Corretón" que se publica en el mes de junio con las actividades más destacadas de todo el curso.
 4. Participación en concursos literarios: Como por ejemplo en el Concurso de cuentos solidarios de '*Un juguete, una ilusión*' donde quedamos finalistas y únicos de toda Castilla y León, en el mes de diciembre.
 5. Bibliobús: Cada quince días el bibliobús visita nuestras localidades y cada niño elige un libro para leer en casa durante ese periodo.
 6. Biblioteca de centro: Hasta antes del Covid-19 nuestra biblioteca de centro realizaba préstamos, los viernes a primera hora cada tutor realizaba el visionado de títulos a través del ordenador y cada alumno elegía un libro, que se prestaba durante dos semanas y se trasladaba desde la cabecera a las distintas localidades el lunes siguiente. Desde el Covid-19 y por evitar la

manipulación de cuentos y libros en las diferentes casas de los alumnos, así como el traslado en vehículos particulares y posteriores desinfecciones y/o cuarentenas se ha comenzado a utilizar de forma más establecida las pequeñas bibliotecas de aula, pudiendo realizar lecturas en clase y préstamos para casa.

ACTIVIDADES ADAPTADAS PARA LOS ALUMNOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES Y EXTRANJEROS

Se tendrán en cuenta tanto sus gustos personales como aquellas lecturas que permitan trabajar aspectos estructurales básicos de la lengua, a saber:

- Ordenación de la frase.
- Oraciones simples.
- Ordenación temporal de la narración.
- Identificación de personajes.
- Vocabulario: ampliar vocabulario, lectura de palabras, estructuración de frases...
- Pronunciación, ritmo y entonación

A tal efecto, se tendrán en cuenta unos criterios para elegir libros en las Bibliotecas de Aula o en el Bibliobús.

En cuanto a los alumnos extranjeros que se incorporan al sistema educativo con déficit en el conocimiento de nuestro idioma, se les facilitarán y recomendarán lectura que puedan leer sin mucha dificultad, por su menor complejidad gramatical, de vocabulario.... Igualmente, a la hora de producir textos las exigencias no irán relacionadas con su edad, sino con su nivel de conocimiento del idioma.

En ambos casos será preciso establecer un plan de trabajo concreto con el fin de:

- Desarrollar, en primer lugar, la competencia lingüística oral.
- Desarrollar las habilidades y destrezas necesarias para la lecto-escritura.

ACTIVIDADES REFERIDAS A LA ORGANIZACIÓN, FUNCIONAMIENTO Y DINÁMICA DE LA BIBLIOTECA DE AULA:

En las localidades del C.R.A. se dispone de un espacio donde se ubica la Biblioteca de aula. Las actividades a realizar en estas bibliotecas son:

- Organización de los recursos de forma que sean identificables, accesibles y utilizables.
- Ambientación de la clase y del resto del colegio.
- Coordinación y fomento del préstamo para uso personal.
- Conocimiento y manejo por el profesor de los fondos existentes.
- En todos los ciclos, lectura y manejo de periódicos, revistas, folletos... en clase como un instrumento más para favorecer la lectura y la comprensión.
- Sustitución de libros periódicamente en función de la Unidad Didáctica a trabajar (E. Infantil) o de la temática elegida (Primaria).
- Presentación de libros nuevos por parte del alumnado o del maestro.
- Búsqueda de información en los libros de la biblioteca.
- Préstamo de libros de la biblioteca del centro.

ACTIVIDADES REFERIDAS A LA ORGANIZACIÓN Y UTILIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA DEL CENTRO:

Durante este curso se realizarán actividades destinadas a la organización de los recursos de la biblioteca del centro.

En este curso se han adquirido libros nuevos de tipo enciclopedia infantil, para el uso y disfrute de todos los alumnos del centro.

También se realizarán actividades para dinamizar su funcionamiento dentro del C.R.A.:

- Prestar libros para las bibliotecas de aula.
- Actividades de animación lectora en Infantil y Primaria.

5.5.3. Dirigidas a las familias.

ESTRATEGIAS DISEÑADAS PARA FAVORECER LA COLABORACIÓN ENTRE LAS FAMILIAS Y EL CENTRO:

- Informar a los padres en la reunión de inicio de curso sobre la importancia de la lectura y escritura, así como de crear un hábito lector en sus hijos para el desarrollo intelectual y personal de éstos.
- Dar a conocer el plan lector a los padres además de en la reunión de inicio de curso a través de la página web y del consejo escolar y pedir su colaboración.

- Participación de los padres en eventos culturales: Navidad, Paz, Jornada Final de Curso, Concursos de relatos, etc.
- Tratar el tema de la lectura y escritura como un aspecto importante, en las reuniones individuales del profesorado tutor con cada una de las familias.
- Animar a las familias a que lean y a que compartan las lecturas con sus hijos e hijas, implicando también a otros familiares. También leer conjuntamente padres e hijos un libro.

6. Propuestas de mejora para llevar a cabo el Plan lector, necesidad de infraestructuras, recursos y materiales, presupuesto económico.

Propuesta de mejora para llevar a cabo el Plan Lector, es la renovación y adquisición de cuentos y libros infantiles, ya que en su mayoría nuestra biblioteca de centro cuenta como ejemplares antiguos, poco vistosos y atractivos para nuestros alumnos, teniendo pocos ejemplares actuales que motivan y gustan a nuestros niños. Por ello en el último trimestre del curso pasado y en este primer trimestre de curso hemos invertido una pequeña partida, ajustándola a nuestras posibilidades económicas, en adquirir nuevos ejemplares para las bibliotecas de aula. Y nos gustaría poder adquirir algún ejemplar más dirigidos a las diferentes edades de nuestro alumnado en un futuro cercano. Menos importante aunque una idea que tenemos si en algún momento tuviéramos presupuesto para ellos sería adquirir alguna infraestructura nueva para la biblioteca de centro y bibliotecas de aula, como alfombra, cojines y pubs para crear espacios de lectura libres, acogedores y confortables.

6.3. Recursos personales:

En cuanto a los recursos personales el Plan Lector cuenta con el esfuerzo y dedicación de todo el claustro de profesores; tanto a través de la atención individualizada a los

alumnos, como en la formación de equipos de trabajo para el desarrollo y planificación de las actividades.

El Equipo coordinador está formado por:

- Coordinador del plan: María Rosario Moreno Moreno
- Coordinador de la biblioteca escolar: Estefanía Quintana Antón
- Maestros responsables de las bibliotecas de aula: Tutores
- Profesores especialistas.

6.4. Recursos materiales:

- Fondos de las bibliotecas de aula:
 - Libros de literatura infantil y juvenil
 - Libros relacionados con las áreas y materias curriculares
 - Libros de consulta (diccionarios y enciclopedias)
 - Periódicos y revistas
- Medios informáticos: ordenadores, impresoras, tablets, juegos informáticos.

7. Calendario de acciones y actividades propuestas para el curso 2021-2022.

1er Trimestre	
Aula de infantil, 1º y 2º	Aula de 3º, 4º, 5º y 6º
<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de 1 cuento sobre un personaje histórico. - Hacer un mural, collage o photocall. - Realizar una manualidad. - Hacer un podcast para el programa de radio escolar 'Nebrija en las ondas' - Participar en concursos literarios como el concurso de cuentos de navidad 'Acoin'. - Hacer un marca páginas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de 2 cuentos sobre personajes históricos. - Búsqueda de información a través de enciclopedias o internet. - Hacer un trabajo escrito o digital. - Hacer un podcast para el programa de radio escolar 'Nebrija en las ondas' - Participar en concursos literarios como el concurso de cuentos solidarios 'Un juguete, una ilusión'.

<ul style="list-style-type: none"> - Leer cuentos del Bibliobús. - Leer cuentos de la biblioteca de aula. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hacer un marca páginas. - Leer libros del Bibliobús. - Leer libros de la biblioteca de aula.
2º Trimestre	
Aula de infantil, 1º y 2º	Aula de 3º, 4º, 5º y 6º
<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de 1 cuento sobre un personaje histórico. - Hacer un mural, collage o photocall. - Realizar una manualidad. - Hacer un podcast para el programa de radio escolar 'Nebrija en las ondas' - Disfrazarnos en carnaval de nuestro personaje favorito. - Leer cuentos de la biblioteca de aula. - Leer cuentos del Bibliobús. - Celebrar el Día del libro con alguna actividad especial del tipo: gimkana, vídeo, juego, dinámica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de 2 cuentos sobre personajes históricos. - Búsqueda de información a través de enciclopedias o internet. - Hacer un trabajo escrito o digital. - Hacer un podcast para el programa de radio escolar 'Nebrija en las ondas' - Disfrazarnos en carnaval de nuestro personaje favorito. - Leer libros del Bibliobús. - Leer libros de la biblioteca de aula. - Celebrar el Día del libro con alguna actividad especial del tipo: gimkana, vídeo, juego, dinámica.
3er Trimestre	
Aula de infantil, 1º y 2º	Aula de 3º, 4º, 5º y 6º
<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de 1 cuento sobre un personaje histórico. - Hacer un mural, collage o photocall. - Realizar una manualidad. - Hacer un podcast para el programa de radio escolar 'Nebrija en las ondas' - Leer cuentos del Bibliobús. - Leer cuentos de la biblioteca de 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de 2 cuentos sobre personajes históricos. - Búsqueda de información a través de enciclopedias o internet. - Hacer un trabajo escrito o digital. - Hacer un podcast para el programa de radio escolar 'Nebrija en las ondas' - Leer libros del Bibliobús.

aula.	- Leer libros de la biblioteca de aula.
-------	---

8. Seguimiento y evaluación del Plan Lector.

El seguimiento y la evaluación del Plan Lector se llevarán a cabo de la siguiente forma:

- Reunión trimestral por inter niveles para programar y coordinar actividades sobre el fomento de la lectura.
- Valoración de la aplicación del plan a lo largo del curso por parte del claustro de profesores, coincidiendo con la revisión de la P.G.A.
- Evaluación del plan al final de curso en el Claustro de Profesores y en el Consejo Escolar: seguimiento del desarrollo de acciones y actividades, comprobando los logros y definiendo las áreas de mejora, modificando el análisis inicial que sirva de punto de partida al curso siguiente